

Tout savoir sur le cycle supérieur à Lisaa Nantes

RENTRÉE SEPTEMBRE 2009

Spécialisation post-BTS

Design Global Durable
Identité, packaging
& espace

- Une année de spécialisation avec un tronc commun et des workshops
- Un stage long à l'étranger ou en France
- Une vision transversale sur le design global associée au développement durable
- La promotion et les projets tutorés encadrés par des professionnels.

→ **objectifs** de la formation

Cette formation, à finalité professionnelle, vise **4 objectifs principaux** :

- Approfondir les connaissances dans les domaines fondamentaux du design global et du développement durable dans sa dimension écologique, économique et sociale.
- Développer une approche transversale et inter-disciplinaire.
- Consolider des compétences pour assurer avec efficacité la gestion de projets créatifs.
- Vivre une expérience européenne dans le cadre d'un projet professionnel.

→ déroulement du cycle d'étude

Phase 1 - 16 semaines de cours

- 8 semaines de cours Tronc commun

- Management, marketing et communication
- Gestion de projets : méthodologie et pratique
- Infographie : apprentissage de logiciels spécialisés
- Technologie : matériaux et procédés
- Culture générale et veille d'actualité
- Anglais

- 8 semaines de workshops

Workshop A « Identité et packaging durables »

Workshop B « Espace et image ».

→ déroulement du cycle d'étude (suite)

Phase 2 - Stages 12 semaines en France ou à l'étranger

.....

Phase 3 - 8 semaines de cours

- 4 semaines de projet tutoré

- 4 semaines de workshops

Workshop A « Identité et packaging durables »

Workshop B « Espace et image ».

.....

Phase 4 - 4 semaines de suivi de fin d'études

- 2 semaines de soutenance

- 2 semaines d'insertion professionnelle

→ domaines d'application

Des fonctions, un rôle à jouer dans la communication de demain :

Concepteur, Directeur de création, Directeur artistique, Chef de projet, Design manager, Responsable bureau d'étude, ... dans des domaines d'activités variés :

- | Design global : identité de marque et ses applications, packaging, identité visuelle, supports de communication print et web, nouveaux medias
- | Événementiel : scénographie événementielle, événements sportifs, design d'espaces éphémères...
- | Commerce et services : stands, concept stores, show-rooms, salons internationaux, espaces de travail, espaces publics, hôtellerie, restauration...
- | Culture et loisirs : muséographie, design d'exposition, dispositifs didactiques, festivals, espaces de loisirs...

→ informations pratiques

I Profil & niveau requis

- Titulaires Bac + 2 en Design graphique/Design d'espace (BTS, DUT, DNAP).
- Titulaires d'un diplôme en cycle supérieur de Design graphique/Architecture intérieure/Design d'environnement.
- Titulaires de deux premières années de licence (ou deug) en arts appliqués.
- Étudiants d'écoles d'architecture à Bac + 2.

I Calendrier : de septembre à septembre.

Lisaa

L'institut supérieur des arts appliqués
Établissement d'enseignement technique privé

→ informations pratiques

| Contact : Lisaa Nantes - 02 40 20 30 50 - Fax : 02 40 20 06 99

Mél : lisaa.nantes@lisaa.com - Site : www.lisaa.com

Lisaa

L'institut supérieur des arts appliqués
Établissement d'enseignement technique privé

13, rue Baron | 44 000 NANTES

Tél → 02 40 20 30 50 | Site → www.lisaa.com