



## 3 alumni LISAA rejoignent l'aventure de réalité virtuelle Timescope !

Victor de Kiss, Léo Laparra et Aline Hananel, diplômés 2011 en animation 3D et 2D de LISAA Paris, ont rejoint l'aventure Timescope pour un projet de reconstitution historique de la place de la Bastille en réalité virtuelle. La borne est installée sur la place depuis mars 2016.



### Une plongée dans le passé grâce à la réalité virtuelle

Timescope est une borne de réalité virtuelle qui offre à son utilisateur une expérience immersive de voyage dans le temps, en choisissant une époque. Fondé par deux entrepreneurs en 2015, Timescope a installé sa première borne sur la place de la Bastille en mars 2016.

Pour réaliser cette plongée dans le passé, Timescope a fait appel à Victor de Kiss, Léo Laparra et Aline Hananel, trois alumni de LISAA en animation 3D et 2D de LISAA Paris pour renforcer le réalisme de plusieurs séquences d'animation. Les trois camarades de promotion développent une maquette autour d'un style graphique réaliste et esthétique.

### L'animation qui donne vie à l'Histoire

Deux séquences d'1,30 minute ont été réalisées. «Ça a été beaucoup de travail et un gros investissement, notamment pour donner vie aux personnages», commente Victor. Il décrit ainsi le résultat sur la borne de la Bastille : «Vous contemplez le paysage depuis le même point de vue, au bout de l'actuel boulevard Richard Lenoir, mais les pavés deviennent chemins de terre, les immeubles se transforment en forteresse...»



COMMUNIQUÉ DE PRESSE – Mardi 3 Mai 2016

La borne installée place de la Bastille propose aux curieux de visiter deux époques : 1416, à l'époque où la Bastille était une fortification militaire qui protégeait l'entrée dans Paris, et 1789, au petit matin de la révolution française. D'autres bornes sont aujourd'hui en préparation, à Paris et ailleurs.



## À PROPOS

### L'Institut Supérieur des Arts Appliqués

Fondé en 1986, l'Institut Supérieur des Arts Appliqués – LISAA - est une école d'enseignement supérieur technique/privé reconnue par le ministère de la Culture et de la Communication. LISAA forme des créateurs dans les domaines du design graphique, architecture d'intérieur & design, mode, animation & jeu vidéo. Répartie sur 4 villes en France (Paris, Rennes, Strasbourg et Nantes) et présente en Inde (New Delhi et Bangalore), LISAA offre un cadre d'études à taille humaine au sein duquel les élèves jouissent d'une grande proximité avec le corps enseignant. Ouverte sur le monde, LISAA encourage ses élèves à étudier à l'étranger grâce au programme ERASMUS et à faire des stages en entreprises à l'étranger ou en France.

→ Pour en savoir plus : [www.lisaa.com](http://www.lisaa.com)

—

### CONTACT PRESSE

Maud-Andréa BIDEZ  
Directrice de la communication de LISAA  
01 83 79 95 17  
[m-a.bidet@lisaa.com](mailto:m-a.bidet@lisaa.com)