



## De nombreux anciens diplômés de LISAA au générique du film Les Minions

17 anciens élèves de LISAA Paris ont participé au film d'animation Les Minions, produit et réalisé par le studio français Illumination Mac Guff. Une grande fierté pour la section animation de LISAA Paris qui fête cette année ses 13 ans.

« Grâce à une équipe d'enseignants passionnés, de professionnels talentueux très impliqués, et une remise en cause permanente de nos formations, nous sommes heureux de voir nos anciens élèves s'épanouir dans des entreprises ambitieuses en France et à l'International », déclare Renaud JUNGMANN, directeur pédagogique du pôle animation et jeu vidéo de LISAA Paris.

Cette forte présence des anciens diplômés de LISAA au sein de l'équipe du film Les Minions témoigne en effet de la capacité de LISAA à offrir une formation qui permet à ses étudiants d'intégrer facilement le monde professionnel, et faire carrière dans un secteur en pleine mutation.

**Plus de 40 anciens diplômés de LISAA travaillent aujourd'hui, toutes promotions confondues, chez Illumination Mac Guff. Ils occupent les postes des plus techniques aux plus créatifs: *crowd animation lead, modeling decors, pipeline, character FX, character surfacing, rough layout, previs supervisor, CG artist, pipeline supervisor, digital compositor, character modeling, lighting/rendering, CD artist lighting / rendering, digital matte painter, color designer, visual development, final layout.***

### ANCIENS DIPLÔMÉS DE LISAA PARIS AYANT PARTICIPÉ À LA RÉALISATION DU FILM LES MINIONS :

#### Section Gestion de production et techniques numériques d'animation (BAC+4)

Laura GIARDINI (PROMO 2009)  
Gaétan LOUET (PROMO 2010) *Character FX TD*  
Hadrien SIROT (PROMO 2011) *Set/props modeling*  
Thomas PIERRE (PROMO 2011) *Set/props modeling*  
Juliette TRESAL-MAUROZ (PROMO 2011) *Lead pipeline / asset management*  
Nicolas BRICE (PROMO 2012) *Set/props rigging supervisor*  
Théo RIVOALEN (PROMO 2012)  
Matthieu CANTAT (PROMO 2012) *Set/props rigging*  
Hassan BENSMAIN (PROMO 2012) *Character rigging*  
Céline MENARD (PROMO 2013) *Pipeline marketing*  
Luca STRANO (PROMO 2013) *Modeling decors*

#### Section Conception-réalisation de contenus numériques (BAC+3)

Antoine PROST (PROMO 2010) *Set dress*  
François BORDEAU (PROMO 2010) *Character and facial shapes modeler*  
Gabrielle CHENAUX (PROMO 2010) *Surfacing*  
Jean-Marc IMELE (PROMO 2012) *Character rigging*  
Sarah JAMET (PROMO 2013)  
Christelle GIRARD (PROMO 2013) *Character rigging*

—  
Les Minions  
Illumination MACGUFF

Trailer Les Minions :  
→ [www.illuminationmacguff.com](http://www.illuminationmacguff.com)





COMMUNIQUÉ DE PRESSE – Mardi 30 juin 2015

## À PROPOS

### L'Institut Supérieur des Arts Appliqués

LISAA - L'Institut Supérieur des Arts Appliqués - est un établissement d'enseignement supérieur privé reconnu par le ministère de la Culture et de la Communication. LISAA forme des créateurs dans les domaines du design graphique, de la création et du management de la mode, de l'architecture d'intérieur & du design et de l'animation & du jeu vidéo.

Réparti sur quatre villes en France (Paris, Rennes, Strasbourg et Nantes) et présent en Inde (New Delhi et Bangalore), LISAA offre différents niveaux de formation : année préparatoire aux concours des écoles supérieures d'art, année de mise à niveau en arts appliqués (MANAA), diplômes d'État BTS (bac+2), titres bac+3/4 ou cycles de spécialisation (niveau bac+4/5).

**En 2015, LISAA a été classé 2<sup>e</sup> école privée parisienne préférée des professionnels et des recruteurs pour l'animation et le jeu vidéo (source L'Étudiant 2015).**

→ Pour en savoir plus : [www.lisaa.com](http://www.lisaa.com)

—

## CONTACT PRESSE

Maud-Andréa BIDEY  
Directrice de la communication de LISAA  
01 83 79 95 17  
[m-a.bidet@lisaa.com](mailto:m-a.bidet@lisaa.com)

