



COMMUNIQUÉ DE PRESSE – Mardi 24 Mai 2016

Aude Langlois-Meurinne représentera LISAA à la Graduate Fashion Week de Londres

LISAA Mode Paris a été sélectionné pour participer à la Graduate Fashion Week à Londres du 5 au 8 juin 2016. L'école est représentée par Aude Langlois-Meurinne, élève de 3e année en section stylisme option design textile.



Une collection sur le thème de la mer

Le point de départ du projet d'Aude Langlois-Meurinne, étudiante en 3e année de la section stylisme-modélisme de LISAA Paris, est le film «Fidelio, l'odyssée d'Alice», réalisé par Lucie Borleteau en 2013. Au gré du vent on y découvre Alice, 30 ans, marin. Elle embarque en tant que mécanicienne sur le Fidelio, un cargo de la marine marchande qui fait route à travers les océans.

Pour décrire son projet, Alice écrit : «Au fil de mes recherches, j'ai rapproché le personnage d'Alice des femmes de la mer, des navigatrices, des pêcheuses... Chacune à leur manière, ces femmes ont un parcours, une quête personnelle différente, mais le lien qui les rassemble est l'essence même de leur voyage : la mer. Toutes évoquent en moi la détermination, la vie. La vie qu'elles aiment et défendent, remplies de cette soif du large, expériences et de voyages. C'est pourquoi j'ai choisi la houle marine comme métaphore de leurs sentiments. La mer est puissante, indomptable, on se plie à son énergie et le marin compose à la recherche de l'harmonie.

«J'ai retranscrit l'idée des vagues et de l'écume à travers des motifs graphiques à grande échelle.»

— Aude Langlois-Meurinne



J'ai voulu mêler dans ma collection à la fois un univers graphique contemporain et poétique. La gamme de couleur de mon projet est inspirée du film, de la palette infinie des bleus marins aux rouges vifs ou patinés, rouillés du cargo. J'ai retranscrit l'idée des vagues et de l'écume à travers des motifs graphiques à grande échelle, des broderies brutes et naturelles en corde et en laine. Elles déferlent à travers mes vêtements comme l'écume balayée par les vents. L'idée du voyage, l'influence des pays traversés se traduit à travers les coupes volumineuses inspirées d'horizons lointains, on y retrouve aussi les formes des combinaisons de travail des mécaniciens, des uniformes des officiers.

Graduate Fashion Week de Londres

Graduate Fashion Week est l'une des sources de nouveaux talents la plus prolifique du monde pour l'industrie mondiale de la mode. Elle invite les universités et écoles de mode les plus prestigieuses du monde à présenter les collections de leurs meilleurs diplômés à l'International Catwalk Competition 2016. Chaque école n'est autorisée à présenter qu'une seule collection.

Graduate Fashion Week a fait émerger des créateurs renommés tels que Christopher Bailey, lauréat du premier Graduate Fashion Award, Stella McCartney, Giles Deacon, Matthew Williamson et Julien Macdonald.

À PROPOS

L'Institut Supérieur des Arts Appliqués

Fondé en 1986, l'Institut Supérieur des Arts Appliqués – LISAA - est une école d'enseignement supérieur technique/privé reconnue par le ministère de la Culture et de la Communication. LISAA forme des créateurs dans les domaines du design graphique, architecture d'intérieur & design, mode, animation & jeu vidéo. Répartie sur 4 villes en France (Paris, Rennes, Strasbourg et Nantes) et présente en Inde (New Delhi et Bangalore), LISAA offre un cadre d'études à taille humaine au sein



COMMUNIQUÉ DE PRESSE – Mardi 24 Mai 2016

duquel les élèves jouissent d'une grande proximité avec le corps enseignant. Ouverte sur le monde, LISAA encourage ses élèves à étudier à l'étranger grâce au programme ERASMUS et à faire des stages en entreprises à l'étranger ou en France.

→ Pour en savoir plus : www.lisaa.com

—

CONTACT PRESSE

Maud-Andréa BIDEY

Directrice de la communication de LISAA

01 83 79 95 17

m-a.bidet@lisaa.com